



Urban Urtyp #14 in der Bochumer Christuskirche

Grundsätzlich offen

Immer anders. Das ist die Stärke von „Urban Urtyp“. In der Musikreihe in der Bochumer Christuskirche treten Künstler auf, deren Gemeinsamkeit nur das „Urbane“ ist: Eine ebenso vage wie doch grundsätzliche Offenheit für die kulturellen Einflüsse städtischen Lebens. Zwischen den Jahren, am Freitag, 30.12., 19 Uhr sind erneut eher unbekannte Künstler zu Gast. Mit unglaublich tiefer Bassmusik und körnig gearbeiteter Melancholie kommt ein Duo daher, das man musikalisch eher in London oder Berlin verorten würde. Stichwort Dubstep. Downliner Sekt aus Barcelona gelten gerade als heißer Tip. Auf dem Sonar, dem größten Festival für elektronische Musik, haben sie tausende Fans überzeugt. Eine davon: Mary Anne Hobbs, legendäre BBC DJane und Geburtshelferin von Dubstep. Der Eintritt beträgt wie immer 10 €.